

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA  
Rep. n° 1604 - Prot. n° 400/444 del 16/09/2019  
Anno 2019 IV VII Cl. 1 Fasc. 2.2  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2018RUB14 – Allegato n. 2 per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Diritto Pubblico, Internazionale e Comunitario – DiPIC, per il settore concorsuale 12/C1 - DIRITTO COSTITUZIONALE (profilo: settore scientifico disciplinare IUS/09 - ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera B della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 4333 del 20 dicembre 2018, con avviso che è stato pubblicato nella G.U., n. 4 del 15 gennaio 2019, IV serie speciale – Concorsi ed Esami.

### VERBALE N. 5

Il giorno 12.09.2019 alle ore 14.30 presso il Dipartimento di Diritto Pubblico, Internazionale e Comunitario dell'Università degli Studi di Padova, sito in Via VIII febbraio 1848, n. 2, sala Baldo degli Ubaldi, Padova, la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di cui sopra composta da:

Prof. Giovanni Cocco, professore ordinario dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca,  
Prof. Paolo Carnevale, professore ordinario dell'Università degli Studi di Roma Tre,  
Prof.ssa Donatella Morana, professore ordinario dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata,

si riunisce per procedere alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni da parte dei candidati, nonché contestualmente allo svolgimento della prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua INGLESE.

La Commissione prende atto anzitutto che con istanza prot. 391271 del 10/09/2019 il candidato Giovanni Piccirilli ha rinunciato alla procedura, come comunicato dall'Ufficio Personale Docente – Ufficio reclutamento dell'Ateneo.

La Commissione procede quindi all'appello dei candidati, in seduta pubblica. Sono presenti i seguenti candidati dei quali viene accertata l'identità personale:

- 1) BERGO Monica
- 2) COSTA Paolo
- 3) DELLEDONNE Giacomo
- 4) GORI Luca
- 5) NAPOLI Cristina

La Commissione mette a disposizione dei candidati copia dell'allegato C al verbale 4 "Giudizi analitici", già consegnato al competente Servizio dell'Amministrazione universitaria e pubblicato. I candidati ne hanno preso compiuta visione.

Alle ore 14.40 ha inizio la discussione dei titoli e delle pubblicazioni e la contestuale prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua inglese dei candidati. Questi ultimi sono chiamati in ordine alfabetico.

La Commissione, a seguito della discussione, inizia ad analizzare la documentazione presentata dai candidati ammessi, ai fini dell'attribuzione di un punteggio analitico ai titoli e a ciascuna delle pubblicazioni presentate.

Nel procedere all'esame, la Commissione dà conto di un refuso contenuto nell'Allegato C al verbale n. 4 (pagina 18) relativamente al giudizio sui titoli della candidata Cristina Napoli, laddove si dice "In ordine al ruolo di relatore in occasione di convegni di studio, la candidata risulta averlo ricoperto in qualche occasione, sia pur solo nell'ambito di iniziative nazionali."

In realtà di questa formulazione non si deve tener conto, bensì soltanto di quella riportata due righe più sotto, dove si dice "Numerose le partecipazioni a convegni e seminari in qualità di relatore, in occasioni(e) di iniziative solo in ambito nazionale."

Dato il protrarsi dei lavori, alle ore 19.30 la Commissione decide di sospenderli e di riprenderli il giorno successivo, 13 settembre, alle ore 10.00, nella medesima sede.

La seduta termina alle ore 19.35.

Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

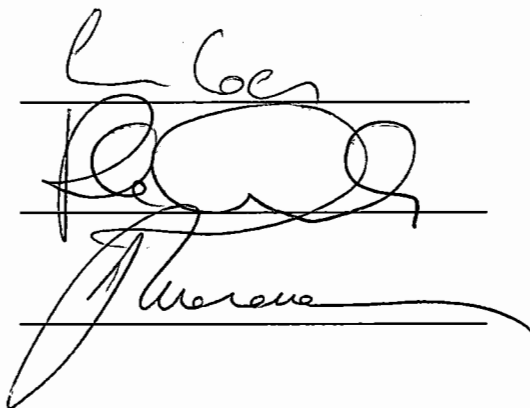
Padova, 12 settembre 2019

#### LA COMMISSIONE

Prof. Giovanni Cocco,  
Università degli Studi di Milano-Bicocca

Prof. Paolo Carnevale,  
Università degli Studi di Roma Tre

Prof. ssa Donatella Morana,  
Università degli Studi di Roma Tor Vergata



The image shows three handwritten signatures, each written on a horizontal line. The top signature is 'G. Cocco', the middle one is 'P. Carnevale', and the bottom one is 'D. Morana'. The signatures are written in black ink and are somewhat stylized.